

Seit vorgestern Sonntag sind in der Galerie am Platz in Eglisau Bilder der Schaffhauser Malerin Christine Seiterle ausgestellt

Die Menschen im Mittelpunkt der Bilder

KUNST – Das Werk der Schaffhauser Malerin Christine Seiterle ist sehr aussergewöhnlich und die einzelnen Bilder haben jeweils den Menschen im Mittelpunkt.

Daniel Lehmann

Eglisau. «Wenn ich unterwegs bin, habe ich stets mein Skizzenbuch dabei», sagt die Künstlerin Christine Seiterle am vergangenen Sonntag an der Vernissage ihrer Ausstellung. Im Alltag irgendwo zu sitzen, zu beobachten und das Gesehene aufzuzeichnen, finde sie spannend und es bringe ihr auch Übung, etwa für das Malen von Menschen. Stets wiederkehrend steht der Mensch im Mittelpunkt ihrer Ölbilder. Die Werke zeigen Leute in Bewegung auf Strassen und Plätzen, aber auch ruhend in Räumen. Neben solch scheinbar alltäglichen Dingen und Szenen vermitteln die Bilder auch Einsichten in eine zusätzliche Ebene. Als Gestaltungsmittel setzt die Malerin dabei oft das Licht ein. Es entstehen Zusammenhänge, die je nach Brille der Betrachtenden zu Gedanken anregen und Phantasien wecken. Durch die Verbindung des dargestellten Alltags mit einer zweiten, gedanklichen Ebene beginnen die Bilder von Christine Seiterle zu leben.

Schaffhauser Wurzeln

Geboren und aufgewachsen ist die Künstlerin in Schaffhausen. Bereits durch ihre Mutter, eine Musikerin, hatte Christine Seiterle intensiven Kontakt mit dem Künstlerisch-Kreativen. So bildet sie sich nach der Schulzeit an der Schule für Gestaltung in Zürich und Luzern aus und macht 1991 den Abschluss im Bereich des Textilen Gestaltens. Es folgen Weiterbildungen in Malerei, unter anderem in Salzburg, Hamburg, New York und Paris. Christine Seiterle wird freischaffende Malerin und zeigt ihre Werke an Ausstellungen in der Schweiz, aber auch in Deutschland, Frankreich und Grossbritannien. Neben dem Verkauf ihrer Bilder erhält die Künstlerin immer wieder Malaufträge öffentlicher Institutionen für Werke, die sich auf einen ganz konkreten Ort beziehen. Sie lebt in Paris, Schaffhausen und Norwegen. «An drei verschiedenen Standorten zu wohnen und zu arbeiten ist für mich sehr bereichernd, man muss sich aber auch entsprechend organisieren.»

Thomas Burkhardt hält anlässlich der Vernissage bei der Begrüssung fest: «Alle können für sich aus jedem Bild Tiefsinniges erkennen, das ist das Aussergewöhnliche am Werk der Künstlerin.» Die Ausstellung dauert noch bis zum 27. April 2019. Ein Abstecher in die Galerie lohnt sich.



Die Schaffhauser Künstlerin Christine Seiterle.

Bilder: Daniel Lehmann



Das Bild «Das bunte Leben» zeigt Menschen in Bewegung.



«Momente I» von der Schaffhauserin ins Bildliche umgesetzt.



Dieses Werk von Christine Seiterle nennt sich «Uhrbesitzer».

Anzeige

 **Personentransporte & Kurierdienste**
seit 1963 - **Steinemann Kleinbus AG**  Quality. Our Passion.